



2025 – 2026

CATALOGUE D'ATELIERS SCOLAIRES

ÉDUCATION À LA CITOYENNETÉ ET À
LA SOLIDARITÉ INTERNATIONALE



WWW.LIFETIME-PROJECTS.COM

SOMMAIRE ●

3 QUI SOMMES-NOUS ?

4 NOS THÉMATIQUES D'INTERVENTION

- 5 DÉVELOPPEMENT DURABLE & CITOYENNETÉ
 - 6 ÉGALITÉ DES GENRES
 - 7 ESCLAVAGE & MÉMOIRE
 - 8 AGRICULTURE ET CONSOMMATION DURABLE
 - 9 POLLUTION & RECYCLAGE
 - 10 ÉNERGIES PROPRES
 - 11 EAU & ASSAINISSEMENT
 - 12 NON AU HARCÈLEMENT
 - 13 LAÏCITÉ – FAITS RELIGIEUX – LIBERTÉ DE CONSCIENCE
 - 14 LIBERTÉ D'EXPRESSION – MÉDIAS – FAKE NEWS
-

15 FINANCEMENTS

16 CONTACT



QUI SOMMES-NOUS ?

LifeTime Projects est une association d'**éducation à la citoyenneté et à la solidarité internationale**. Nous intervenons auprès de **publics scolaires**, et plus particulièrement auprès d'élèves identifiés comme étant à risque de décrochage scolaire.

L'objectif est d'accompagner les jeunes dans leur envie d'**engagement citoyen**, la reprise de **confiance** en eux, en les autres et en la société via le développement des **compétences psychosociales** et l'**ouverture culturelle**. Avec LifeTime Projects, **la citoyenneté devient un verbe**, incarné par les élèves qui découvrent leur potentiel en tant qu'ambassadeurs de celle-ci. Pour cela, nous suivons une méthodologie en 5 étapes : sensibilisation, approfondissement, échanges interculturels, création de projet citoyen et valorisation.

- **La sensibilisation** : découverte d'une thématique autour de la solidarité et le développement durable, libération de la parole, développement de la cohésion de groupe.
- **Approfondissement** : sorties culturelles, visites, étude d'un cas pratique, développement de l'esprit critique.

- **Échanges** : rencontres en visioconférence avec des pairs à l'international, ouverture culturelle.
- **Création d'un projet citoyen** : création d'un contenu reprenant les connaissances et compétences acquises. Vidéo, pièce de théâtre, danse, jeu de société, tout support est possible selon les envies et l'imagination des jeunes. Cette étape permet de confirmer les connaissances acquises et de travailler de nouvelles compétences artistiques et de découvrir de nouvelles passions ou vocations.
- **Valorisation** : séance de présentation du projet, devant les pairs, la société, l'équipe pédagogique de l'établissement scolaire, afin de valoriser le travail réalisé par les jeunes.
- **Outils d'éducation populaire** : ateliers participatifs, jeux collaboratifs, intelligence collective, échange de compétences et de connaissances horizontales. Développement de compétences, de savoir-faire, de savoir-être et de savoir-vivre.

Notre équipe est trilingue et les projets sont donc réalisables en français, en anglais ou en espagnol, en fonction de la pertinence.

NOS THÉMATIQUES D'INTERVENTION ●





Qu'est-ce que le développement durable ? Quels sont ses enjeux ? Que veut dire être citoyen ? Comment s'engager pour le développement durable ? Comment se déroule la vie d'un jeune en Colombie ? Au Cameroun ? ...

Découvrir quelle est notre place sur Terre et comment rendre notre **comportement plus durable et responsable**. Se questionner à travers des ateliers d'éducation populaire et des outils de participation. Échanges possibles avec des jeunes de Tanzanie, du Cameroun ou de la Colombie (visioconférence ou épistolaire). Création d'un support permettant de valider les connaissances et compétences acquises, tout en valorisant les jeunes en tant qu'acteurs et ambassadeurs de leur parcours.

- Accompagner les élèves dans la **compréhension du développement durable** et dans la manière de **l'inclure dans leur quotidien**.
- Sensibiliser les élèves à la **solidarité internationale** en réalisant un **échange avec des jeunes d'un autre pays** (Colombie, Tanzanie, Cameroun) sur cette thématique.
- Favoriser la **prise de conscience des élèves sur le développement durable**.
- Rendre les élèves **ambassadeurs du développement durable à travers la création d'un micro-projet**.



4 séances de 2h minimum



Histoire, connaissances sur le monde



Travail en équipe, travail en autonomie, prise de parole, confiance en soi, solidarité internationale,



Participation au "prix du Festival Alimenterre" (optionnel)

EXEMPLES DE PROJETS RÉALISÉS PAR DES ÉLÈVES :

- Création d'une ville durable.
- Création d'un jeu de sensibilisation aux ODD.





Les hommes et les femmes ont-ils les mêmes droits dans le monde ? Peuvent-ils faire les mêmes choses ? Ressentent-ils les mêmes choses ? ...

Prévenir les discriminations sexistes et sexuelles devient un enjeu majeur tant dans les collèges qu'au sein de la société française et dans le monde. Il est important de questionner les jeunes sur la question de l'égalité des genres et sur les stéréotypes qui y sont liés dans le but de promouvoir un meilleur vivre-ensemble.

- Comprendre **les droits des femmes, leur histoire et ses enjeux.**
- **Déconstruire les stéréotypes** de genre.
- **Réduire les inégalités de genre.**
- **Prévenir les violences sexistes et sexuelles.**
- Réaliser un **échange avec des enfants au Cameroun ou en Tanzanie pour comprendre les différentes visions sur le genre entre les pays et ouvrir à l'interculturalité.**
- Rendre les élèves **ambassadeurs de l'égalité** par la création d'un micro projet sur cette thématique (jeu, livre, vidéo, action au sein du collège).



4 séances de 2h minimum



Histoire, interculturalité, éducation civique



Cohésion de groupe, prise de parole, confiance en soi, ouverture au monde



Participation au concours "buzzons sur l'égalité" (optionnel)



EXEMPLE D'UN PROJET RÉALISÉ PAR DES ÉLÈVES :

- Une vidéo de sensibilisation à l'évolution de la place de la femme dans la société française.





Quelle est l'histoire de l'esclavage ? Y a-t-il encore de l'esclavage dans le monde ? L'esclavage impacte-t-il encore le monde actuel ? Quelles sont les facettes de l'esclavage aujourd'hui ?

Esclavage et Esclavage moderne

- Sensibiliser les élèves aux **enjeux passés et présents de l'esclavage**.
- Sensibiliser à la **solidarité internationale** en réalisant un **échange entre les élèves français et des enfants d'un village afro-descendant en Colombie**.
- Rendre les élèves **ambassadeurs de l'égalité et de la mémoire citoyenne** par la **création d'un micro-projet** sur cette thématique (livre, vidéo, pièce de théâtre, poème).

EXEMPLES DE PROJETS RÉALISÉS PAR DES ÉLÈVES :

- Création d'une histoire sur l'esclavage.
- Réalisation d'une vidéo sur l'esclavage.



4 séances de 2h minimum



Histoire, connaissances sur le monde, mémoire et citoyenneté



Cohésion d'équipe, prise de parole, confiance en soi, citoyenneté mondiale



Participation au concours "Flamme de l'Égalité" (optionnel)





D'où viennent nos aliments ? Pollue-t-on lorsque nous mangeons ? Les déchets alimentaires sont-ils réutilisables ? Qu'est-ce que je mange et quel est l'impact sur ma santé ? ...

- Sensibiliser les élèves aux **méthodes d'agriculture et de production durables**, ainsi qu'à l'impact de la consommation sur eux et l'environnement.
- Sensibiliser les élèves à la **solidarité internationale en réalisant un échange avec des jeunes en Tanzanie, au Cameroun, en Colombie ou en Bolivie**.
- Rendre les **élèves ambassadeurs du développement durable** par la création d'un micro projet sur cette thématique (guide de l'alimentation responsable, vidéo, jeu, livre).

EXEMPLES DE PROJETS RÉALISÉS PAR DES ÉLÈVES :

- Réalisation d'un livre de recettes éco-citoyennes.
- Création d'une vidéo TikTok de recettes françaises et boliviennes avec des jeunes en foyer en Bolivie.



4 séances de 2h minimum



Types d'agriculture, ecocitoyenneté, santé alimentaire



travail en équipe, ouverture au monde, confiance en soi, solidarité internationale



Participation au concours "Alimenterre" (optionnel)





Qu'est-ce que la pollution et quels sont ses enjeux ? Qu'est-ce qui pollue le plus ? Est-ce que les efforts individuels servent vraiment à quelque chose ? Recycler ou revaloriser ? Quelles initiatives existent dans le monde pour réduire la pollution ? ...

- Accompagner les élèves dans la **compréhension des notions de pollution et de recyclage**.
- Sensibiliser les élèves aux **gestes du quotidien visant à réduire la pollution**.
- Sensibiliser les élèves à la **solidarité internationale en réalisant un échange avec des élèves issus d'une autre culture** (Cameroun, Tanzanie, Colombie).
- Rendre les élèves **ambassadeurs par la réalisation d'un micro-projet** sur cette thématique (vidéo, exposition, action au sein du collège, ...).

EXEMPLE D'UN PROJET RÉALISÉ AVEC LES ÉLÈVES :

- Réalisation d'une vidéo sur la gestion des déchets au Cameroun et en France dans le cadre du projet Plastique à la loupe de la Fondation Tara Océan.



4 séances de 2h minimum



Technologies, ecocitoyenneté, innovation, ouverture sur le monde



Travail en équipe, travail en autonomie, prise de parole, confiance en soi, solidarité internationale,



Participation au concours "Plastique à la Loupe" ou "Je filme le métier qui me plaît" (optionnel)





Quelles énergies polluent ? Qu'est-ce qu'une énergie propre ? Quelles énergies propres existent aujourd'hui ?

- Sensibiliser les élèves aux notions d'**énergies propres et renouvelables** et comprendre les **gestes à adopter au quotidien**.
- Réaliser un **échange avec un collège durable tanzanien, ou un orphelinat au Cameroun et découvrir des initiatives concrètes de la solidarité internationale**.
- Rendre les élèves **ambassadeurs de l'écocitoyenneté** par la création d'un micro-projet sur cette thématique (vidéo, jeu, objet créant de l'énergie propre).

EXEMPLE D'UN PROJET RÉALISÉ AVEC DES ÉLÈVES :

- Participation au concours "Je filme le métier qui me plaît" sur la mise en en avant du métier de créateur de biogaz



4 séances de 2h minimum



Innovation, technologies, géographie, EMC



Travail en équipe, prise de parole, confiance en soi, écocitoyenneté mondiale



Participation au concours "Je filme le métier qui me plaît" (optionnel)





Toutes les populations ont-elles accès à l'eau et à l'assainissement ? L'eau est-elle potable partout ? Quelles sont les conséquences de la pollution de l'eau ? Quelles solutions puis-je apporter à cette problématique à mon échelle ?

- Sensibiliser les élèves à **l'eau et l'assainissement dans le monde ainsi qu'aux gestes du quotidien pour préserver nos ressources en eau.**
- Sensibiliser les élèves à la **solidarité internationale en réalisant un échange avec des jeunes au Cameroun, en Tanzanie ou en Colombie.**
- Rendre les élèves **ambassadeurs de l'eau et de l'assainissement** par la création d'un micro projet sur cette thématique (gourde filtrante, mini exposition, vidéo, livre, etc).

EXEMPLE D'UN PROJET RÉALISÉ AVEC DES ÉLÈVES :

- Vidéo de sensibilisation sur l'accès à l'eau au Cameroun et en France, réalisée avec des enfants vivant en foyer au Cameroun.



4 séances de 2h minimum



Connaissances sur le monde, technologie, EMC, SVT



Travail en équipe, prise de parole, confiance en soi, solidarité internationale, ecocitoyenneté



Participation au concours "C'est pas juste" (optionnel)





Le harcèlement est un fléau très présent au sein des établissements scolaires, dans la rue, mais aussi sur les réseaux sociaux. Mais concrètement, qu'est-ce que c'est ? Comment l'identifier autour de moi ? Comment le prévenir ? Comment agir face à une situation de harcèlement ? Comprendre le harcèlement, pour mieux lutter contre, ensemble.

- Sensibiliser les élèves **au harcèlement, à ses origines et à ses conséquences.**
- Accompagner les élèves dans la **gestion des émotions et le développement de l'empathie.**
- Rendre les élèves **ambassadeurs de la lutte contre le harcèlement** par la réalisation d'un mini-projet (vidéo, affiche, action au sein du collège).

EXEMPLE DE PROJETS RÉALISÉS PAR DES ÉLÈVES :

- Création d'une affiche de sensibilisation.
- Création de vidéos de sensibilisation contre le harcèlement.



4 séances de 2h minimum



EMC, citoyenneté, CVC



Cohésion de groupe, prise de parole, gestion des émotions, confiance en soi, engagement citoyen



participation au concours "Non au Harcèlement" (optionnel)





Que signifie le mot “croire” ? Qu’est-ce qu’une religion ? Qu’est-ce que l’athéisme ? La laïcité ?

- Développer un **rapport apaisé des élèves aux questions des faits religieux, des croyances et à la laïcité.**
- Permettre aux élèves de s’approprier les **notions de liberté, de croyances et de non-croyances.**
- Accompagner les élèves dans la **compréhension des notions de croyance, savoirs, origines et des faits religieux afin d’éviter les amalgames et les tensions.**
- **Déconstruire les stéréotypes liés aux croyances et aux religions.**
- Développer l’**esprit critique** et permettre aux élèves de se **questionner sur les faits religieux.**
- Réalisation d’un **rallye des croyances avec la rencontre des représentants des trois religions monothéistes principales.**
- Rendre les élèves **ambassadeurs** de la thématique par la réalisation d’un mini-projet (jeu, livre, vidéo, etc) et par la participation au concours “Prix de la laïcité”.

EXEMPLE D’UN PROJET RÉALISÉS PAR DES ÉLÈVES :

- Création d’un jeu sur la laïcité.



4 séances de 2h minimum



EMC, Histoire



Travail en équipe, prise de parole, confiance en soi, ouverture aux autres, esprit critique



Participation au concours “Prix de la laïcité” (optionnel)





Qu'est-ce que la liberté d'expression ? Quels sont ses enjeux ? Comment les médias influencent-ils notre société ? Qu'est-ce qu'une source fiable ? Comment vérifier une source ? Qu'est-ce qu'une fake news ? Quels sont les dangers des fake news ?

- Accompagner **les élèves dans la compréhension des enjeux de la liberté d'expression et de la pluralité des médias.**
- Comprendre les **enjeux des fake news et leurs conséquences.**
- Sensibiliser les élèves à l'**identification des fake news.**
- **Savoir vérifier ses sources.**
- Rendre les élèves **ambassadeurs** de la thématique par la réalisation d'un micro-projet (jeu, vidéo, action au sein du collège).

EXEMPLE D'UN PROJET RÉALISÉ PAR DES ÉLÈVES :

- Éducation aux médias et prévenir les dangers des fake news.



4 séances de 2h minimum



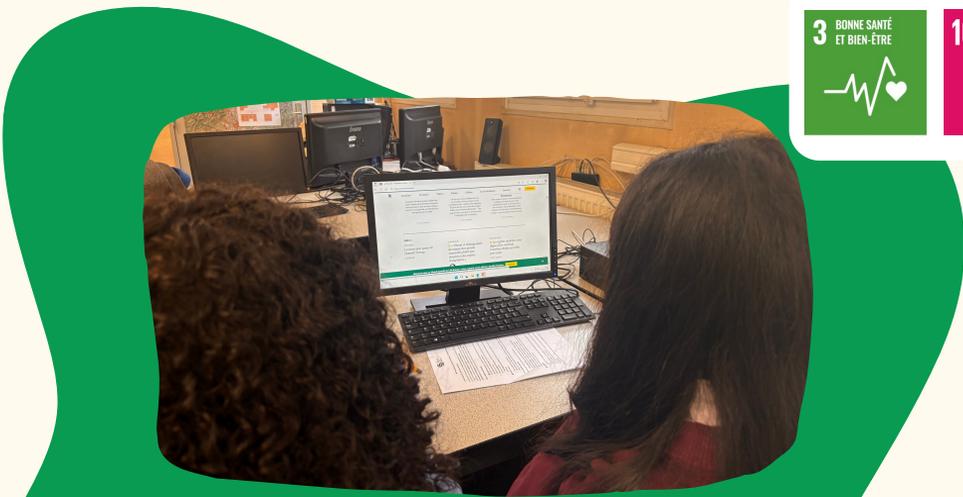
EMC, français, informatique



travail en équipe, prise de parole, confiance en soi, esprit critique



Participation au concours "Mediatiks"



FINANCEMENT ●

Adage : LifeTime Projects est inscrite sur le Pass Culture et la majorité de nos ateliers peuvent être financés partiellement ou entièrement par ce moyen.

Contrat de ville : Les collèges accueillant une majorité d'élèves issus de Quartiers Prioritaires de la Ville peuvent soumettre une demande de financement à la Politique de la Ville via le contrat de ville.

DILCRAH : Les projets de lutte contre les discriminations peuvent faire l'objet d'un financement via l'appel à projets annuel de l'Etat DILCRAH.

FIPD : les projets de lutte contre la délinquance et la radicalisation peuvent faire l'objet d'un financement de l'Etat via l'appel à projets FIPDR.

Trousse à projets : Cette plateforme du financement participatif de l'Education Nationale permet de récolter les fonds nécessaires à un projet éducatif grâce à des dons de particuliers ou d'entreprises.

Cité Éducative : Les établissements scolaires faisant partie des réseaux de la Cité Éducative peuvent déposer une demande de financement pour des projets pédagogiques.

L'association est soutenue et reconnue par :



NOUS CONTACTER ●



35 rue Vauban
67000 Strasbourg

+33 (0)7 81 35 68 67
association@lifetime-projects.com
www.lifetime-projects.com

